Cautum eſt D. Caroli. V. Imper. Rom. edicto Ne cui
Alberti Dürer i ſcripta vel in hoc genere vel Geometrico-
rum elementorum, vel tichiſmatica, typis impune
excudere excuſa ue venditare liceat,
contra facientib. multa dicta
quæ in diplomate priuilegij continetur.

Aequis et Studioſis bonarum arti

Si quid de pictura hoc loco dicendum duxiſſem, Non tam la
tione fuerã celebraturus. Cui enim veſtrum ignota eſſe poſſunt
Me vero et florentis amiſſionem, et repululantis neglectionem,
non arbitraturus potius debuiſſe dolore et lacrimis pſequi ꝙ S
de arte nunc quidem verba facere, de artifice autore huius libri,
tate quadam non nihil diſputaturo. Ac illum quidem confid
tuiſſe, non ſuæ modo patriæ ſed exteris etiam nationib. Satis
laudes ipſius noſtra præconia, præſertim cum eximia opera ſe
ornatumqꝫ relinquant. Conueniens tamen iudicauimus, cum
remus, tum quod occaſio data eſſet mandandi litteris præclari
ac mores, pertexere quæ partim ſermonib. aliorum partim præ
mus, habitura prædicationem aliquam dexteritatis et ingenij ſi
minis, atqꝫ etiam allatura voluptatis nonnihil legentib. Albert
oriundum accepimus, Sed cuius maiores in Germaniam cõ
tur et natalib. illius copioſæ orationi locus non erit, Qui et ſi fu
maiorem ſplendorem accepiſſe conſtat quam tribuiſſe. Dederat
poſitione et ſtatura conſpicuum, aptum qꝫ animo ſpecioſo quẽ
quam ſolet extollere Hippocrates etiam in hoc nõ oblita fuerit,
ſimiæ ridiculum quoqꝫ corpus texuit, ita præclaris mentib. conu
dare conſueuit. Erat caput argutum. oculi micantes. naſu
τετράγωνον vocant. pceriuſculũ collum. pectus amplum. caſtiga
ſa. crura ſtabilia. Sed digitis nihil dixiſſes vidiſſe elegantius.
ſuauitas atqꝫ is lepor, vt nihil eſſet audientib. magis contrariũ
dem ſtudia non attigerat, ſed quæ illis tamen traduntur, ma
maticarum rerum ſcientiæ, fere didicerat. Eqꝫ is præcipua vt i
nouerat, ita et oratione ſciebat declarare. Teſtãtur hoc ſcripta e
quid de illa ſcientia poſſit requiri, quatenus quidem tractandam
Ferebatur autem magno quodam ardore animi ad omnem ho
complectendam, quam ita præſtitit vt vir optimus merito haber
triſti ſeueritate aut grauitate odioſa, quin etiam quicquid ad ſu
facere putatur neqꝫ ab honeſto nec recto alienum, et ipſe per ætat
babat etiã ſenex, cuiuſmodi ſunt gymnaſtices et Muſice reliqu
ad picturam natura finxerat, quare et illius ſtudium totis virib
tium laudatorum pictorum opera, et rationum illorum cogno
probaſſet cura tenebat. Inter quæ et max. regum ac principu
miniani et huius nepotis Caroli AVGG. et benignitatem ex
cutus eſt, affectus ab illis non aſpernando ſalario. Sed vbi iam
ita loquar, maturitatem, tum max. de operib. intelligeres inge
amans. talia enim omnia faciebat grandia et laudabilis argu
Maximiniani, extãt et hiſtoricæ aſtronomicæ opera inmortalia

ALBRECHT DÜRER *De Symmetria Partium in Rectis Formis Humanorum Corporum* NUREMBERG, 1532 THE WARNOCK LIBRARY